

OBČASNÍK

pro přátele a sběratele perfimů

oo

Nákladem vlastním vydává: Václav Fejtek

Sadová 351, CZ 435 43 Horní Jiřetín

oo

Číslo 2

Březen 1994

OHLASY NA PRVNÍ ČÍSLO OBČASNÍKU

Opravdu jsem nečekal tak kladné hodnocení! Až na jediný záporný dopis (pan Tremčinský mi vytýká některé - prý nepřesné kresby), všichni ostatní jak doma, tak v cizině vítají toto oživení v perfimové práci. I když jsem o to nežádal, sešlo se už od několika sběratelů 720,-Kč, jako příspěvky na vydávání Občasníku. Největší částku poslal p. Danesch z Německa. Musím se přiznat, že jsem měl dost obav, jak bude můj Občasník - dělaný primativně, doslova "na koleně" přijat. Takže z novou chutí pokračuji dalším číslem.

ČEKACÍ DOBA - 18 LET !

Když mi před 18 léty poslal M.Peterka z Mladé Boleslavi neznámý perfín, písmeno M na čsl.známce, (viz PERFINY č.10/1977) zdál se mi tehdy dost primativně vyroben a na známce byl umístěn tak, jak ukazuje obrázek 1.. tehdy jsem ho zařadil mezi různé mache a tam byl donedávna. Nyní jsem však k tomuto získal přímou identifikaci! Na obchodním lístku se známkou 20 hal."znak" je datování 29.11. 1930 a domicil Bratislava 1. Perfin používala fa. + EDMUND MAUTHNER a spol. velkoobchod semeny. Podnik měl řadu "centrál" a míst k placení, jak je vidno z reprodukce. Je zajímavé, že tyto dva - dosud známé perfiny, nejsou naprostě shodné. Mohlo se tedy jednat o multi perfin. Strojek byl velmi primativně vyroben a nakonec umístění perfinu na známkách napovídá, že zde mohlo být původně další písmeno ?

Otázek je celá řada. Smytý perfín pochází z března 1930 a druhý na identifikaci z listopadu 1930. Jak jsem už podotknul, strojek byl vyroben velmi neuměle. Můžeme se domýšlet, že po vylomení jehly přestal být strojek používán? A protože firma měla rozsáhlý obchod hlavně v zahraničí, skončila asi většina perfínů v cizině? Protože perfín vypadá na známce jen jako "část", měli by se sběratelé poohlédnout ve svém vyrazeném perfín-materiálu.

1

2

CENTRÁLY: MÍSTAK PLACENÍ:

BRATISLAVA
EDMUND MAUTHNER
A. Spol.

Segnerova 3.

SUBOTICA
JUGOMAUTHNER D. D.
Cerinarska 19.

WIEN
EDMUND MAUTHNER
pr. Adr. Fr. Schmid
X., Schengasse 4.

ARAD
EDMUND MAUTHNER
Str. Mircea Stănescu 9.

KRAKÓW
EDMUND MAUTHNER
XXII., ul. Smolki 7.

MERANO
EDMONDO MAUTHNER
per Balth. Amort

BUDAPEST
EDMUND MAUTHNER
VII., Rottenbiller-u. 33.

PRAHA
Poštovní správství č. 17.491.
Banka pro obchod a
průmysl dívce Länderbanka

ZAGREB
Pošt. Štredionica br. 36.620.
Jug. Udižena Banka

WIEN
Postsparkassa No. A/17.491.

ARAD
Banka Marmarosch
Blank si Co.

WARSZAWA
Postsparkassa 190.310.
Bank Dysk. Warszawski

TRIESTE
Postsparkassa No. 11/1570
Mobil. Soc. Com. a g.

BUDAPEST
Postsparkassa 6430.
Pester Ung. Kommerzialbank

1930 NOV 26.

P. T.

Firmě	
Pan	
Pani	
1 DEZ 1930	
Z 1841 Reg.	
Eing	
25. März 1931	
Barovice	
Cechy.-	

Stali tam KAROTTZ	
25. März 1931	
Barovice	
Cechy.-	

DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ!

Inkasistů firma nezaměstnává, proto považuje, pouze takové placení za správné, které bylo učiněno, na její adresu a pouze jejím prostřednictvím zaslanným vplatními listky říšskými, na výde uvedených místech placených. Škoda vzniklá placením opěti tomuto upozornění učiněným, zatěžuje výhradně platící stranu.

KATALOG PERFINŮ z území Československa vydání 1987

ZMĚNY - OPRAVY - DOPLŇKY

Tyto poznatky jsem soustředil během několika let od řady sběratelů. Za všechny chyby, omyly či opomenu-tí však nesu vinu jen sám.

Změny délky užívání perfínů uvádím jen rokem od -do. Změnu hodnoty perfínů znamenám jako: vzácnost = V tomto seznamu chybí některé nálezy či opravy zve-řejněné od vydání katalogu v časopise Perfiny.

A 2	1929-1937
A 7	oprava dímicílu (nedotisku) /Eulau
A 10	1922-1926
A 13	1897-1938
A 16	opravená kresba v Občasníku
A 17	-" -" -" , 1908-1937
A 19	1920-1926
A 20	připsat symbol %
A 23	1910-1938
A 27	1890-1930
A 29	1908-1945
A 30	opravená kresba v Občasníku, připsat symb. §
A 31	-" -" -" , vzácnost= D
A 37	1910-1937
A 40	1929-1944
A 45	opravená kresba v Občasníku, připsat symb. ♂
A 48	1906-1938
A 49	1926-1937 + A. Novotný, velkoobch. hod. potřebami
A 52	1899-1937
A 56	opravená kresba v Občasníku
A 57	před firmu připíšeme + (známe přímou Id.)
A 60	-" -" + -"
A 61	1908-1932
A 63	1904-1918
A 68	1908-1926
A 71	opravená kresba v Občasníku a: 1926-1931
A 72	1899-1931
A 73	1902-1917
A 77	1907-1925

- B 9 vzácnost = F
B 12 opravená kresba v Občasníku
B 14 -"- -"-
B 19 vzácnost = A
B 23 a B 24; zde došlo při tisku katalogu k záměně obrazů! Tedy k textu B24 patří obraz B 23 a opačně. k B23 připisujeme přímou identifikaci. + Bergstein & Comp. Praha
B 30 1908-1937
B 36 připišeme si; po r.1924 vylomen na znění F.B.
..tento bude mít v dodatku vlastní číslo E24,5
B 38 1916-1926
B 39 vzácnost = E
B 41 -"- = C
B 42 připsat výskyt i na Č a tedy: 1908-1920
B 44 -"- -"- -"- Č a tedy 1908-1920
B 47 zde je podezření, že je perfín polaský !!
B 50 1920-1927
B 56 1898-1926 opravit: (Strojek po r 1926 opraven,
B 59 + B.Krumlovský, T.nábytek
B 60 1920-1932
B 61 opravená kresba v 1.čísle Občasníku
B 63 doplnit výskyt i na R a tedy: 1916-1925
B 67 opravená kresba v 1.čísle Občasníku
B 68 1923-1937
B 70 připišme si výroba příze T., ale majitele
dosud neznáme - Liberec.
B 72 1893-1918
B 74 opravená kresba v 1.čísle Občasníku
B 85 +Bratří Wolfové, textil (starou ID.škrtnout)
B 86 připsat symbol X (zatím znám 3 typy..)
B 87 připsat + (známe přímou identifikaci)
C 7 1908-1926
C 13 pozor perfín byl zneužit po záboru Sudet,
vyskytuje se tedy jak na známách t.zv.pro-
tektorátu, tak na zn.Německa, zatím známe
vždy jen na nerazitkovaných!
C 15 připsat + známe přímou identifikaci
C 18 opravená kresba v 1.čísle Občasníku
C 21 připsat výskyt i na P a tedy: 1930-1944
C 23 připsat symbol %

- C 26 asi vyškrtnu na R ! Pravděpodobě existuje an na Č
C 30 1908-1937
C 32 vzácnost = B
C 34 připsat výskyt i na Č a tedy: 1906-1922
C40 a C41; opět již při tisku katalogu došlo k přeho-
zení obrazů! Legendy zůstávají, kresby přehodit!
Č 1 vzácnost A
Č 5 vzácnost E
Č 8 1897-1918
Č 11 oprava názvu: úřad oděvní
D 5 1904-1938
D 12 vzácnost = B
D 14 1922-1938
D 15 1890-1927
D 17 opravená kresba v 1.čísle Občasníku
D 18 vzácnost = F
D 20 připsat "vzácnost" = C
E 1 na R pravděpodobně neexistuje! Má ho někdo ?
E 2 opravená kresba v 1.čísle Občasníku
E 6 vzácnost = E
E 12 připsat výskyt i na Š a dál na polské zn.= Pl.
E 13 1890-1935
E 19 připsat výskyt i na N a tedy: 1922-1944
E 23 výskyt i na Ž
E 24 1922-1932
E 26 opravená kresba v 1.čísle Občasníku
E 28 1890-1938
E 33 připsat výskyt i na R a tedy: 1916-1934
E 36 vzácnost = D
E38 v r.1938 změna majitele-na: R. Sochor
E 41 oprava textu: Transportgerätefabrik
E43 opravená kresba v 1.čísle Občasníku
E 45 1890-1934
E 47 opravená kresba. Bohužel na české zn. jsem ne-
měl k dispozici kompl. perfín, na rakouské zn.
pravděpodobně neexistuje! POZOR..řada našich
sběratelů má v české sbírce zařazen rakouský
(E95) ze sídlem ve Vöcklabrucku !
E 54 připsat symbol %
E 55 škrtnout symbol %
E 56 1908-1924

- F 16 kresba opravena v 1.čísle Občasníku 1920-1936
F 25 připsat symbol %
F 26 škrtnout symbol %
F 27 1921-1938
F 31 1925-1937
F 33 vzácnost = D
F 34 " = A
F 38 připsat výskyt i na R a tedy: 1901-1930
F 39 1901-1938
F 42 připsat výskyt na R. 1890-1903 a oprava tex-
tu (V r.1903přestavěn..
F 44 1895-1920
F 45 neznáme ani jediný exemplář, ani doma, ani
v cizině. Proto ho z katalogu vyřazuji.
F 51 připsat symbol §
F 52 1903-1930
F 61 opravit (V r.1906 vznikl z H 19)
F 65 + F.Stadler,V. pletené zboží
F 68 + F.Stadler,V. pletené zboží
F 70 vzácnost = D
F 73 v katalogu je zobrazeno 5 různých.. Našel jsem
již 2 další. Kdo objeví poslední tři-?
F 75 kresba opravena v 1.čísle Občasníku
G 2 vyřazuji z katalogu ! = MACHE !
G 3 původní jméno majitele = Ignaz Gottwald
G 4 + Pelopides Garabella V.dovoz již.ovoce
G 5 + Orig.identifikace zní: Herm. Müller, takže
německy to může být nejen Hermann, ale třeba
Hermina - nutno ověřit.
G 6 1908-1936
G 10 kresba opravena v 1.čísle Občasníku
G 12 1904-1930
G 14 připsat + (známe již přímou identifikaci
G 16 kresba opravena v 1.čísle Občasníku
G 17 připsat výskyt i na R a tedy: 1908-1925
pozor tento perfín se ve dvacátých letech vys-
kytuje i na zn.Německa - ze stejného strojku!
G 18 1890-1928
G 21 Zde jsme dodnes nebyli schopni opravit "upsání"
V.Mary. Takže vše škrťáme a správně má být ;
G 21 GL R 1899-1918 § F Praha

- G 25 1919-1937
G 26 + Graber Max & syn, V. stav. hmoty a železo
G 34 vyřazují z katalogu. Jedná se totiž o část
perfinu G 39
G 40 Tento, ze stejného strojku, se často vyskytuje na rakouských zn. s domic. Wien
G 43 kresba opravena v l.čísle Občasníku
G 45 1919-1936
G 46 vyřadit. Tento je čistě německý a k nám se dostal omylem.
H 1 domicil Broumov
H 2 kresba opravena v l.čísle Občasníku
H 3 původní znění jména majitele : V. Heinik
H 5 vzácnost = E
H 6 1922-1944
H 11 dolní symbol ♂
H 17 vzácnost = C
H 19 připsat: (V r.1906 perfín vylomen na F 61)
H 20 připsat i na Č, 1906-1929
H 21 vzácnost = F
H 25 Další renanc! Tento perfín byl kdysi nakreslen podle terstské předlohy. Patří tedy do Terstu! Nepřímou IC k námu vyhledal Dr. Parma. Pokud ne nalezneme tento ražený v Praze-vyřazují ho!
H 26 + Hugo Kaff, Karbička Gesellschaft s.r.o. Brno
H 28 + Hermann & Lieban, T. textil, dovoz, vývoz
H 29 nesprávně zařazen! Správné čtení je MH a v dodatku ho takto zařadíme - H29 vyškrtneme.
H 31 kresba opravena v l.čísle Občasníku
H 40 1888-1946
H 43 vzácnost = A
H 46 vzácnost = D
I 2 připsat symbol ♂ (do závorky: perfín vznikl z H 16 H.F.S) - rok zatím neznám.
I 3 připsat symbol ♂
I 5 1906-1918
J 2 připsat i na Čs. 1908-1946
J 7 připsat i na Č 1906-1921 do závorky připsat; (po r.1918 byl perfín nadále používán jen v Rakousku)
J11 1898-1918

- J 13 výskyt i na R - tedy: 1916-1922
J 17 domicil Náchod, ale i Staré Město n.M.
J 22 1907-1925
J 23 + ROGGEAFFOL, T., potraviny .. Efenberger (křestní jméno majitele dosud chybějí) Trutnov
J 27 + Josias Eissler & Söhne
J 31 1908-1932
J 35 1905-1934
J 36 vyřazuji z katalogu - MACHE
J 40 připsat: (později "ROKA" potravinářské závody)
J 43 připsat symbol č 1891-1918
J 50 1899-1936
J 51 vzácnost = D
J 78 výskyt i na R tedy: 1916-1926
J 82 kdo ho vlastní? Zatím jsem neviděl v originále.
J 83 vzácnost = D
J 85 Výskyt i na P - tedy: 1920-1942
J 88 1898-1938
J 89 výskyt i na č
J 90 1908-1921
J 92 připisujeme do závorky - (hlavní závod Vídeň)
J 94 1932-1944
J 94 v katalogu mylně číslování 2x J94, druhé číslování přepíšeme na J95
J 97 vzácnost = B
J103 1890-1944
J105 1902-1937
J108 1890-1918
J110 1925-1937
J111 kresba opravena v 1.čísle Občasníku
J113 A zase zmatek. Z Dánska jsem měl tento zapůjčen na krejcarech s krásným razitkem STEYER. U nás ho vlastní (pokud vím) jen Dušan Franc, ale ten nemá čitelný domicil - "vyhodit-nevyhodit"??
J115 oprava domicilu. Paulowitz b.Olmütz/Pavlovice u Olomouce.
K 3 velmi podezřelý, dočasně vyřazuji z katalogu.
K 6 vyřazuji z katalogu, MACHE!
K 9 i tento i když vypadá věrohodně, nikdo u nás, ani v cizině nemá k dispozici..co s ním?
K 12 připisujeme křížek +
K 22 vzácnost = C

- K 25 připsat symbol Ø
K 28 kresba opravena v 1.čísle Občasníku
K 30 1894-1925
K 34 vzácnost E
K 37 + Klarsche Blindenanstalt/Klárův ústav pro slepce
K 42 1925-1937
K 52 zatím je znám jediný expl. na Hradčanech. Vlastní někdo další ?
K 55 připisujeme si výskyt i na S
L 4 výskyt i na R a datování? 1899-1938
L 5 připisujeme + známe přímo identifikaci
L 9 zrušit symbol %
L12 + Felix Lechner, V. obchod dřívím a parní pila.
Tento přeřadím pod správné čtení FL.
L 16 Podle mne se tento má číst FH. Zatím víme jen že uživatel sídlil v Praze-Bubenči 1.
L 30 / L 31 opět starý hřich - přehozené texty!
L 35 1903-1944
M 1 1899-1937 + K. Morstadt T. kartonáž
M 3 1908-1926
M 4 Řada sběratelů má tento ve sbírce z vídeňským razitkem! S ústeckým razitkem je vzácnější.
M 8 Chybný domicil! Správně: Františkovy Lázně/Frantzesbad!
M 12 1890-1918
M 15 připsat symbol X/10
M 18 vzácnost = A
M 23 1895-1918
M 30 1920-1937
M 38 1894-1930
N 3 + Pražská Neusiedelská, spojené továrny na pápir, celulosu A.S.
N 17 kresba opravena v 1.čísle Občasníku
N 18 vzácnost = B
O 1 -- = D
O 4 -- = A
O10 -- = D
O 11 -- = D
O 19 1921-1938
P 2 vyřazují!
P 3 1925-1975

- P 4 1920-1934
P 6 + OSTIA Akc..spol.pro průmysl chemický a průmysl minerálních olejů Moravská Ostrava
P 9 + Portland Zement Fabrik Leo Czech & Comp. Brno
P 14 vzácnost = C
P 16 připíšeme si symbol %
P 22 1892-1934
P 23 1906-1944
P 28 v závorce škrtneme (Po r.1916..přepíšeme na říjen 1917)
P 30 vzácnost = D (rozumí se za kompl.perfin)
P 32 vzácnost = D
R 12 1922-1935
R 16 1896-1918
R 17 1920-1932
R 23 vzácnost = D
R 28 1904-1938 oprava jména +Roberta Hankesa ..
R 34 1899-1937
R 36 pozor do české sbírky patří tento jen s domicilem Frývaldov/Freiwaldau. U mnoha sběratelů jsem viděl razitko Wien!!
Ř 1 1920- do května 1945
S 2 1934-1937
S 8 1899-1938
S 9 1893-1913
S 10 1919-1925 vzácnost = E
š 16 / S 17 opět přehozené kresby v katalogu!
S 20 připsat symbol §
S 26 1891-1918
S 40 + S.Polaczek připsat symbol £
S 44 připsat: po r.1918 "TEXTIL" obch.prům.spol.s.r.o.
S 53 připsat výskyt i na P a tedy: 1920-1944 Mimo jmenovaných podniků vlastnila firma velkoobch.dřevem
S 55 1897-1938
S 61 připsat symbol £
S 63 1922-1927
T 2 škrtnout výskyt na Č, nahradit: na R
T 7 1908-1944
T 8 1899-1944
U 2 připíšeme X/4 (ale budou to jednotl.strojky..)
U 5 Správné znění +Ign.Ungar & Sohn a symbol £

U 7 1903-1918
U 10 1898-1938
V 5 vzácnost = C
V 8 1919-1932
V 9 1930-1937
V 10 1897-1918
V 16 1920-1929
V 21 doplnit symbolem X/5
W 1 1920-1932
W 2 1924-1939 do závorky: (vznikl po r.1924 z W38)
W 6 1919-1937 (opravená kresba v Občasníku)
W 7 1920-1938
W 9 1896-1938 opravit symbol X/5 na : X/10
W 10 1920-1938
W 13 1908-1929 doplnit výskyt i na R
W 24 připsat symbol ♂
W 25 vzácnost = E
W 26 -"= D
W 34 1892-1918
W 35 připsat symbol %
W 36 1926-1942 do závorky (v r.1942 přestavěn na W37)
W 37 1942-1944 -" (vznikl v r.1942 z W36)
W 38 do závorky: (po roce 1924 vylomen na W 2)
W 41 ruším! Vyškrtnout z katalogu!
Z 3 1898-1937
Z 4 1896-1918
Z 5 vzácnost = E
Z 7 1916-1919 doplnit výskyt i na Č
Nr.1 vzácnost = C
Var.2 1920-1942 doplnit výskyt i na P
Var.5 vzácnost = D
Var.6, Var.6/A, Var 7 ..tyto opravím v dodatku !
Var.9 1925-1937
Var.10 nekompl. obrázek dolním (v dodatku).

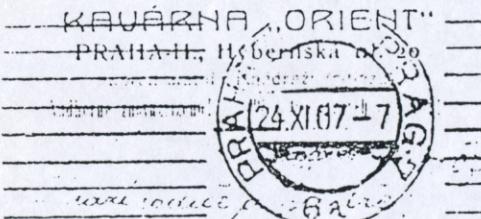
Já samozřejmě, že budu nadále katalog upravovat a doplňovat. Potřebuji věk pomoci Vás všech! Každé i drobné hlášení - jako je třeba dřívější, nebo pozdější použití perfetu, než dosud známe je pro mne velmi cenné! Předem za každou spolupráci děkuji

ZAJÍMAVÝ NÁLEZ

Řadě z nás, kteří se perfyny zabýváme dlouhá léta, se podobná raritka jako je tato do rukou nedostane. Ale O. Šprenar (který se intenzivně perfyny zabývá teprve nedlouho), má opravdu štěstí! Dle zobrazené reprodukce vidíme, že nalezl dosud neznámý, ale i velmi hezký perfín! Bohužel, jedná se o zneužití na pohlednici. Tato je sice razítkována v Praze 7 dne 24.XI.07, ale dle textu odesilatele Prahou jen projížděl. Protože reprodukce nevyšla nejlépe pokusím se přepsat text:
Draží rodiče a bratře! Srdečný pozdrav a milou vzpomínku z Prahy. Přijel jsem v 1 hod. odpoledne a večer jdu domů. Byl jsem návštěvou u Mulerů(?) a nechají Vás všichni pozdravovat. Za měsíc snad na schledanou Váš Rudolf.

Takže máme na "čekací listině" sice nový přírůstek.. patří jen rakušanům, či je také "náš"? Nejhorší je, že zatím neznáme ani domicil. Nález je to opravdu vzláštění a ojedinělý - kdyby u někoho existoval druhý-totožný, jistě by se s ním již pochlubil ?

DOPISNICE.



Č.S.

—
—
—
—
—
do pouze pro



Lau

Josef Kralovec

Obrázkovnice

Fotofotografie
s. f. 35.